MODEL PAPER 2 پرچۂ نمونہ

First Language - URDU (Composite Course) 03U

Class : 10	Marks : 70	Time : 3:15 Hrs.

ھدایات برائے طلباء :

1) تمام سوالات کے جوابات جوابی بیاض میں ہی لکھیں۔

2) سوالیہ پرچہ کے مطالعہ کے لیے 15 منٹ اور جوابات لکھنے کے لیے 3:00 گھنٹے کا وقت دیا گیا ہے۔

3) جوابات واضح، صاف ستھرے انداز میں لکھیں۔

I۔ سمجھنا ۔ ردِ عمل ظاھر کرنا [20 نشانات]

1۔ ذیل کے اشعار پڑھیے اور دیے گئے سوالات کے جواب لکھیے۔ **4 x 2 = 8**

سڑکیں تھیں ہر کمپ سے جاری   پانی تھا ہر پمپ سے جاری
نور کی موجیں لمپ سے جاری   تیزی تھی ہر جمپ سے جاری

الف) یہ اشعار کس نظم کا حصہ ہے؟

ب) ان اشعار کو لکھنے والے شاعر کا نام کیا ہے؟

ج) سڑکیں کس سے بھری پڑی تھیں؟

د) شاعر نور کی موجیں کس کو کہہ رہا ہے؟

یا

کیا گاؤں پہ اب بھی ساون میں   برکھا کی بہاریں چھاتی ہیں؟
معصوم گھروں سے بھور بھئے   چکّی کی صدائیں آتی ہیں؟
اور یاد میں اپنے میکے کی   بچھڑی ہوئی سکھیاں گاتی ہیں؟

الف)   یہ اشعار کس نظم کا حصہ ہیں؟

ب)   ان اشعار کو لکھنے والے شاعر کا نام کیا ہے؟

ج)   معصوم گھروں سے کون سی صدائیں آرہی ہیں؟

د)   بچھڑی ہوئی سکھیاں کس کی یاد میں گانے گا رہی ہیں؟

2۔ ذیل میں دی گئی معلوم عبارت پڑھیے اور نیچے دیے گئے سوالات کے جواب لکھیے۔ 4 x2 = 8

راجندر سنگھ بیدی تحصیل ڈسکا، ضلع سیالکوٹ میں پیدا ہوئے۔ ابتدائی تعلیم کے بعد لاہور آگئے۔1932 میں طالب علمی کے زمانے میں انگریزی، اردو اور پنجابی میں نظمیں اور کہانیاں لکھنے لگے تھے۔ کچھ مدت بعد پوسٹ آفس لاہور میں کلرک ہوگئے۔ ان کے افسانوں کے چھے مجموعے شائع ہوئے۔اس کے علاوہ ان کی ناولٹ ''ایک چادر میلی سی'' ان کے تصانیف میں سب سے زیادہ مشہور ہوئی۔

سوالات: الف۔   راجندر سنگھ بیدی کہاں پیدا ہوئے؟

ب۔   بیدی کون سی زبانوں میں نظمیں لکھنے لگے؟

ج۔   ان کے افسانوں کے کتنے مجموعے شائع ہوئے؟

د۔   ان کی ناولٹ کا نام کیا تھا؟

3۔ مندرجہ ذیل سوالوں کے مختصر جواب لکھیے۔ 4 x1 = 4

الف۔   مصنف کو پہلے فقیر پر کیوں رحم آیا؟

ب۔   بڑے آدمی کے استقبال کا افسانہ نگار نے کیا منظر دکھایا ہے؟

ج۔   افسانہ نگار ہوٹل میں کس کا منتظر تھا؟

د۔   مصنف نے گلی ڈنڈے کو کھیلوں کا راجہ کس بنیاد پر کہا ہے؟

III اظہار مافی الضمیر۔تخلیقی اظہار [36 نشانات]

(الف)   ذیل میں دیے گئے سوالات کے 4 یا 5 جملوں میں جواب دیجیے۔   3 x 4 = 12

4۔ شاعر اختر شیرانی کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟

5۔ صنف ''افسانہ'' کی تعریف کیجیے۔

6۔ گیا کے داؤں سے بچنے کے لیے ضلع انجنیر نے کون کون سی چال چلی؟

(ب) مندرجہ ذیل سوالات کے 8 یا 10 جملوں میں جواب دیجیے۔ **3 x 8 = 24**

7۔ اکبرالہ آبادی کی نظم ''جلوۂ دربار دہلی'' کا خلاصہ اپنے الفاظ میں لکھیے۔

(یا)

علامہ اقبال کی نظم ''حقیقت حسن'' کا خلاصہ اپنے الفاظ میں لکھیے۔

8۔ سرسید نے اپنا بچپن کیسے گذارا اور انہیں گاؤں میں جا کر رہنا کیوں پسند تھا؟

(یا)

مضمون ''فقیر'' کا خلاصہ اپنے الفاظ میں لکھیے۔

10۔ اپنے دوست یا والد کو خط لکھ کر بتایئے کہ آپ کے اسکول میں ''یومِ آزادی'' کا جشن کس طرح منایا گیا۔

یا

کمپیوٹر کے فوائد بیان کیجیے۔

III زبان شناسی 〈14 نشانات〉

الف) مندرجہ ذیل سوالات کے جواب ایک لفظ میں دیجیے۔ **7 x 1 = 7**

10) ایسی نثری تخلیق جو ایک نشست میں پڑھی جائے کیا کہلاتی ہے؟

11) نظم کی لغوی معنی کیا ہیں؟

12) چاند کا مترادف لفظ کیا ہے؟

13) غزل کے پہلے شعر کو کیا کہا جاتا ہے؟

14) لفظ ''بلندی'' کی ضد کیا ہے؟

15) ڈرامہ کون سی زبان کا لفظ ہے؟

16) نماز وقت پر ادا کرنی چاہیے۔لفظ وقت کی جمع کیا ہے۔

ب) مندرجہ ذیل سوالات میں صحیح جواب منتخب کر کے جوابی بیاض میں لکھیے۔ 7 x 1 = 7

17) ہیئت کے اعتبار سے نظم کی کتنی قسمیں ہیں؟

A) 3 B) 4 C) 5 D) 5

18) غزل کے آخری شعر کو کیا کہتے ہیں؟

A) مطلع B) مقطع C) ردیف D) قافیہ

19) وہ کون سی صنف ہے جس میں کسی شخص کی زندگی کے واقعات' حالات اور اس کی شخصیت کے مختلف پہلوؤں کو بیان کیا جاتا ہے۔

A) افسانہ B) سوانح C) ڈرامہ D) مضمون

20) ایسی نظم جس میں بحر کا استعمال ہو اور قافیہ کی پابندی نہ ہو کیا کہلاتی ہے؟

A) پابند نظم B) معرا نظم C) آزاد نظم D) نثری نظم

21) لفظ ''کوہ'' کے معنی کیا ہیں۔

A) زمین B) آسمان C) پہاڑ D) تارے

22) رباعی میں کتنے مصرعے ہوتے ہیں؟

A) 2 B) 3 C) 4 D) 5

23) سورج کا مترادف لفظ کیا ہے؟

A) آفتاب B) چاند C) تارے D) قمر

......☆......☆......